**Synthèse des acquis scolaires à la fin de l’école maternelle**

*Arrêté du 31 décembre 2015 portant le modèle national de la synthèse des acquis scolaires de l’élève à l’issue de la dernière année de scolarité à l’école maternelle*

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom et prénom de l’élève :** |  |
| **Date de naissance :** |  |
| **Ecole maternelle ou primaire :** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ne réussit pas encore | Est en voie de réussite | Réussit souvent | POINTS FORTS ET BESOINS à prendre en compte |
| 1. **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions** | | | | |
| Langage oral : communication, expression. |  |  |  |  |
| Compréhension d’un message oral ou d’un texte lu par l’adulte. |  |  |  |
| Découverte de l’écrit ; relations entre l’oral et l’écrit. |  |  |  |
| Geste graphique, écriture. |  |  |  |
| Mémorisation, restitution de textes (comptines, poèmes…). |  |  |  |
| **Allemand, classe bilingue** | | | | |
| Comprendre à l’oral un message oral simple (corpus de mots familiers et expressions courantes, consignes, instructions courtes et simples, histoires…). |  |  |  |  |
| Parler en continu : mémoriser et reproduire un modèle oral (chant, poème, jeu de doigts, lexique usuel et phrases simples). |  |  |  |
| Réagir et dialoguer : prendre part à une conversation, produire des phrases simples (répondre à des questions et en poser). |  |  |  |
| Lire et écrire : mettre en relation les lettres et les sons spécifiques à la langue. |  |  |  |
| 1. **Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique** | | | | |
| Engagement, aisance et inventivité dans les actions ou les déplacements. |  |  |  |  |
| Coopération, interactions avec respect des rôles de chacun. |  |  |  |
| 1. **Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques** | | | | |
| Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : dessin, compositions plastiques. |  |  |  |  |
| Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : voix, chants, pratiques rythmiques et corporelles. |  |  |  |
| 1. **Construire les premiers outils pour structurer sa pensée** | | | | |
| Utilisation des nombres. |  |  |  |  |
| Première compréhension du nombre. |  |  |  |
| Petits problèmes de composition et de décomposition de nombres (ex : 3, c’est 2 et encore 1 ; 1 et encore 2). |  |  |  |
| Tri, classements, rangements, algorithmes. |  |  |  |
| 1. **Explorer le monde** | | | | |
| Temps : repérage, représentations, utilisation de mots de liaison (puis, pendant, avant, après…). |  |  |  |  |
| Espace : repérage, représentations, utilisation des termes de position (devant, derrière, près, loin…). |  |  |  |
| Premières connaissances sur le vivant (développement ; besoins…). |  |  |  |
| Utilisation, fabrication et manipulation d’objets. |  |  |  |
| Compréhension des règles de sécurité et d’hygiène. |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Apprendre ensemble et vivre ensemble** | **Observations réalisées par l’enseignant(e)** |
| Maintien de l’attention, persévérance dans une activité. |  |
| Prise en compte de consignes collectives. |  |
| Participation aux activités, initiatives, coopération. |  |
| Prise en compte des règles de la vie commune. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Visa de l’enseignant(e) de la classe** | | **Visa de la directrice / du directeur d’école** | | **Visa des parents ou du représentant légal** | | |
| Date : |  | Date : |  | Pris connaissance le : | |  |
| Nom : |  | Nom : |  | Nom : |  | |
| Signature : | | Signature et cachet de l’école : | | Signature : | | |