|  |  |
| --- | --- |
| L’ogre, le loup, la petite fille et le gâteau de P Corentin  Résultat de recherche d'images pour "l'ogre le loup la petite fille et le gâteau compréhension" | Mise en réseaux : **« Une fin inattendue »-** Cycle 2  Exploitable du CP au CE2  **Lecture Compréhension Macroprocessus d’un album de la mise en réseaux**  Mathématiques |
| **Compétences** :  Langage Oral : Ecouter pour comprendre un texte lu par un adulte  Repérer, mémoriser et reformuler les informations importantes  Lecture : Comprendre un texte  Identifier les informations importantes et relier ces informations  Mathématiques : Résoudre un problème non numérique  Elaborer une stratégie de résolution : manipulation, schématisation | |
| Sources :  Tapuscrit : <http://ekladata.com/59CC2Vl_ESwYyDT1vtLoXTocct0.pdf>  <http://www.ecoledelilai.fr/tapuscrit-c17871743>  Illustrations : <http://math.maternelle.free.fr/fiches/19ogre.htm>  <http://math.maternelle.free.fr/fiches/ogre/decor.pdf>  <http://math.maternelle.free.fr/fiches/ogre/personnages_R2.pdf> | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Etape 1**  **Compréhension du texte**  **1ère partie** | • Lecture par l’enseignant de la première partie de l’album c’est-à-dire du début à « …surtout les gros plein de crème. » ou lecture par les élèves  • Reformulation de l’histoire par les élèves  • Mise en évidence des personnages et des liens entre eux : certains personnages veulent se manger : loup/petite fille ; petite fille : gâteau (sous forme de tableau à double entrée/ schéma)  • Questionnements possibles pour aider à la compréhension  Que veut faire l’ogre ?  Pourquoi ne prend-il pas les 3 personnages en même temps ?  Pourquoi ne les dépose-t-il pas les uns après les autres ?  • Mise en évidence du problème de l’ogre  L’ogre a donc un problème. Quel est ce problème ?  🡪L’ogre doit faire traverser le loup, la petite fille et le gâteau sans qu’ils ne se mangent.  • Structuration  Création d’une affiche récapitulative |
| **Etape 2**  **Résolution du problème**  **(Mathématiques)** | • Rappel de l’étape 1 et du problème rencontré par le loup  • Mise en évidence des informations importantes à la résolution du problème (notées sur une affiche):  🡪un personnage seulement sur le bateau  🡪le loup mange la petite fille  🡪la petite fille mange le gâteau  • Résolution du problème  « Vous allez aider l’ogre à déposer les 3 personnages sans qu’ils ne se mangent. »  Chaque groupe (ou binôme) possède le matériel de manipulation (le décor + les personnages), une feuille A3 réponse sur laquelle les élèves expliquent leurs procédures sous forme d’explications écrites ou schémas  Aides possibles  Si les élèves sont bloqués, on peut faire un point : faire attention aux deux rives  possibilité de faire l’aller et le retour  choix du premier personnage à faire traverser  • Mise en commun avec validation ou non de la réponse en justifiant  Les feuilles sont affichées et discutées.  **Rôle important de l’enseignant pour :**  -Questionner  -Demander des précisions  -Recentrer la compréhension  -Mettre à l’épreuve une hypothèse  • Structuration  Rappel de la procédure : choix du premier personnage et manipulation en pensant aux allers-retours  Choix d’une présentation sous forme de texte et sous forme de schémas pour l’affichage collectif. L’affichage servira d’aide à la résolution de problèmes du même type. |
| **Etape 3**  **Compréhension du texte**  **La fin** | • Rappel et reformulation de la première partie de l’album  • Lecture de la deuxième partie jusqu’à la fin  • Observation de la double page pour visualiser la fin et réaction des élèves.  • Repérage des indices (par retour au texte et aux illustrations) pour anticiper la fin  🡪illustration : les crocodiles apparaissent, le visage de l’ogre qui paraît apeuré  🡪texte : Mais que se passe-t-il ? oh !Là là !  Le **pauvre** ogre  les « ! » |
| **Etape 4**  **Compréhension**  **Les désignations des personnages** | • Repérage des différentes désignations des personnages (sur le texte en entier ou partie du texte selon le niveau)  • Classement et justification de certaines désignations difficiles  🡪le goinfre, quelle bande de goinfres, Jeanine, Dédé |

Lecture d’albums et Mathématiques -Compréhension - Bettina REVERBEL CPAIEN- Circonscription de Wittelsheim – Cycle 2